

Weitere Informationen und Anmeldung:

Dr. phil. Eugenia Constantinovici
Freiburg im Breisgau

**Sprachgestaltung,
Künstlerische Sprachtherapie u.
Fremdsprachen**

Tel.: 0761-709207

E-Mail: constantinovici@web.de

www.lebendig-sprechen.de

Postbank IBAN: DE41 2001 0020 0134 4632 08

Curriculum:

- Studium der Slawistik und Romanistik in Straßburg (F)
- Gesprächsführung nach C. Rogers in Freiburg im Breisgau (D),
- Ausbildung in Sprachgestaltung (künstl. und therap.) in Dornach (CH) und Freiburg (D),
- freiberuflich tätig als Sprachgestalterin (Sprecherziehung, Stimmbildung) (DGSS, BVS), pädagogisch, künstlerisch und therapeutisch.
- Russisch-, Französischunterricht an Schulen, VHS und Universität
- Aufführungstätigkeit mit Lesungen, szenischen Textcollagen, Rezitationen (mit Musik) an Kleinkunsth Bühnen u. ä.



"Das Verständlichste an der Sprache ist nicht das Wort selber, sondern Ton, Stärke, Modulation, Tempo, mit denen eine Reihe von Worten gesprochen wird, - kurz, die Musik hinter den Worten, die Leidenschaft hinter dieser Musik, die Person hinter dieser Leidenschaft: alles das also, was nicht geschrieben werden kann".

(F. Nietzsche)



**Sprachgestaltung,
Fremdsprachen
&
Künstlerische
Sprachtherapie**

Dr. phil. Eugenia Constantinovici

www.lebendig-sprechen.de

Die Kunst der Sprachgestaltung in der Kommunikation

Wenn wir wollen, dass man uns zuhört, müssen wir so sprechen, dass man uns gerne zuhört. Wie aber gelingt uns das?

„Sprich, dass ich dich sehe...“

Im Sprechen offenbart sich der ganze Mensch. Durch die Art, wie wir unsere Stimme durch Klang und Modulation, unseren Atem, unsere Aussprache und unseren Körper handhaben, werden Qualitäten, Eigenheiten und Einseitigkeiten unseres Wesens erkennbar.

Hör-, Stimm- und Atemübungen, Laut- und Rhythmusempfindungen sowie Gebärdenarbeit befähigen uns zum Vortragen von Texten jeglicher Stilrichtung bis hin zur Kunst der Rezitation und szenischen Darstellung.

Hierdurch können wir unsere individuelle Ausdruckskraft und Lebendigkeit entdecken und eine wirksame Kommunikationsfähigkeit erreichen.

Sprachgestaltung als künstlerische Therapie

Aufgrund der heilenden und verwandelnden Kräfte der Sprache ist die Kunst der Sprachgestaltung auch ein therapeutischer Weg.

Sie fördert die persönlichen und sozialen Fähigkeiten für ein erfolgreicherer privates und berufliches Leben durch die Harmonisierung von Denken, Fühlen, Wollen und führt zu mehr Selbsterkenntnis, Selbstfindung und Sicherheit.

Besondere Anwendungsgebiete:

- Sprach-, Sprech- und Stimmstörungen
- Funktionelle Störungen und psychosomatische Entwicklungs- und Reifestörungen
- Prophylaxe

Die Sprachgestaltung ist in der Medizin zu einer Therapiemethode der anthroposophisch erweiterten Heilkunst geworden und kann als solche von Krankenkassen übernommen werden. Sie findet ihre vielfältige Anwendung in Kliniken, Sanatorien, in der Heilpädagogik und Sozialtherapie; auch in Schulen, Hochschulen und im Wirtschaftsleben.

Angebote

- **Künstlerische Sprachgestaltung:** Einzelunterricht in Deutsch, Französisch und Russisch (z.B. für FremdsprachenlehrerInnen, SchauspielerInnen, SängerInnen u.a.)
- **Künstlerische Sprachtherapie** (einzeln)
- **Kurs** für ausländische BürgerInnen: „Wie klingt mein Deutsch?“ (einzeln)
- **Fremdsprachen:** Französisch- u. Russischunterricht einzeln oder in Kleingruppen bis zu 3 Teilnehmern.

Alle Angebote richten sich an Jugendliche und Erwachsene.

„... und mein geflügelt Werkzeug ist das Wort ...“